

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CLASSI SECONDE**

**Anno scolastico 2011-2012**

### **Obiettivi formativi**

- Costruire l'identità personale nei suoi vari aspetti: affettivo, conoscitivo, relazionale.
- Favorire il passaggio dal curriculum implicito al sapere organizzato.
- Sviluppare le capacità comunicative attraverso vari linguaggi.
- Sviluppare il pensiero logico-razionale.
- Cogliere la dimensione spazio-temporale della realtà.

### **Metodologia**

Gli insegnanti saranno garanti dell'assunzione da parte degli alunni del "sapere", "saper fare", "saper essere". La formazione del pensiero sarà l'obiettivo raggiunto attraverso l'immaginazione, la progettazione, la deduzione, il controllo, la verifica.

Per raggiungere gli obiettivi prefissati saranno privilegiati:

- Lavori per gruppi e ampi spazi di confronto, stimolazione e rinforzo dei comportamenti positivi aiutati da:
  - Un clima positivo di accoglienza, in cui ogni bambino parla a titolo personale, il punto di vista e i sentimenti di ognuno sono importanti, si tiene conto di tutti i pareri.
  - Collaborazione attiva, per cui ogni bambino collabora fattivamente, chi ritiene di poter portare un contributo lo fa, ogni rapporto costruttivo viene preso in considerazione.
  - Fiducia e rispetto perché si deve poter contare sui compagni, cercando di mantenere sempre il rispetto reciproco, mai rifiutare un altro come interlocutore, anche se ci sono divergenze di opinioni.
- Pluralità di approcci e sussidi.
- Percorsi interdisciplinari e legati ad esperienze concrete.
- Metodo di ricerca in tutte le sue fasi, dalla definizione del problema di conoscenza alla verifica dei risultati.
- Gradualità e continuità, in funzione della diversa profondità delle competenze da attivare nel rispetto delle diversità dei bambini.
- Strutturazione di schemi mentali di risoluzione e avvio all'acquisizione di un metodo di lavoro.

L'organizzazione didattica terrà conto dei tempi e delle modalità di apprendimento individuale dei bambini e si avvarrà di tutte le risorse della scuola: tempi, spazi, figure professionali.

### **Verifica e valutazione**

Le valutazioni che le insegnanti attueranno sono definite da criteri generali che si riferiscono a:

- Competenze
- Abilità
- Quadri concettuali
- Atteggiamenti acquisiti dagli alunni
- Indicatori di competenza delle discipline
- Standard formativi contenuti nel P.O.F.
- Comportamento sociale
- Capacità e modalità di apprendimento
- Motivazione e interesse dimostrati

Le prove di valutazione potranno essere costituite da test, prove scritte o orali, prove pratiche, prove standardizzate.

Per l'accertamento dei prerequisiti saranno somministrate prove di verifica ad inizio anno; per italiano e matematica sono inoltre previste prove di verifica finali, elaborate dal Dipartimento Valutazione, comuni per tutte le classi.

I risultati di tutte le prove e le osservazioni sistematiche, concorreranno a definire la valutazione quadrimestrale e finale dell'alunno, registrata sul DOCUMENTO DI VALUTAZIONE, consegnato alle famiglie, nelle assemblee di classe.

## ITALIANO

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE</b> Ascoltare e comprendere comunicazioni di adulti e coetanei. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere e ricordare testi di varie tipologie letti o ascoltati.</p>	<p>Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, ordini, consegne ed incarichi. Ascoltare testi di vario genere (fiabe, favole, racconti, filastrocche...) Individuare in una narrazione ascoltata i personaggi, i luoghi e l'ordine cronologico degli avvenimenti principali.</p>	<p>L'alunno: comprende testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e gli elementi essenziali; comprende e usa nuove parole ed espressioni;</p>
<p><b>ESPRIMERSI ORALMENTE</b> Intervenire ed esprimersi nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le regole del dialogo. Riferire oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti. Dare semplici istruzioni a voce su varie attività.</p>	<p>Comunicare vissuti, esperienze e contenuti di testi di diverso genere. Prestare attenzione, selezionare, ricordare ed assimilare informazioni. Esprimere le proprie idee con coerenza e proprietà di linguaggio. Adattare il registro comunicativo alle situazioni e all'interlocutore. Inventare semplici storie.</p>	<p>si pone in relazione linguistica con interlocutori diversi per età, ruolo, status ecc, e in diverse situazioni comunicative; partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti; chiede e dà informazioni in modo pertinente; padroneggia mezzi linguistici progressivamente più articolati e differenziati;</p>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b> Leggere individualmente vari tipi di testo, dimostrando di capire l'argomento, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative. Eseguire la lettura silenziosa e ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprendere ed analizzare il testo letto, ricavando il significato delle parole e/o dei termini specifici dal contesto.</p>	<p>Leggere vari tipi di testo: fiabe-favole, racconti, filastrocche, poesie, descrizioni, individuando le informazioni esplicite. Scoprire la struttura di alcune tipologie testuali: descrizioni, fiabe, racconti, filastrocche... Stimolare il piacere della lettura.</p>	<p>comprende gli scopi della comunicazione e gli usi funzionali dei principali tipi di testo; legge testi di vario genere sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi pareri personali; coglie il senso globale e le informazioni essenziali dai vari tipi di testo letti.</p>
<p><b>PRODURRE TESTI</b> Comunicare per iscritto rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi. Rielaborare testi in modo autonomo e/o guidato.</p>	<p>Consolidare la capacità tecnica di scrittura utilizzando i caratteri fondamentali. Produrre didascalie coerenti con le immagini. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi. Completare storie, racconti e filastrocche. Rielaborare testi seguendo una struttura data.</p>	<p>produce, rielabora e manipola semplici testi legati alle diverse occasioni e ai diversi scopi di scrittura;</p>
<p><b>RICONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA</b> Acquisire competenze morfologiche e sintattiche per scrivere testi coesi e corretti ortograficamente.</p>	<p>Riconoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche. Classificare e riconoscere alcune parti del discorso(nomi, articoli, verbi, aggettivi). Arricchire progressivamente il lessico. Riconoscere l'enunciato minimo a saperlo arricchire. Giocare con le parole.</p>	<p>padroneggia le strutture linguistiche e grammaticali nelle diverse situazioni comunicative.</p>

## INGLESE

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Presentare se stessi e gli altri.            Individuare e riprodurre suoni.            Abbinare suoni e parole.            Seguire semplici istruzioni.            Identificare e abbinare oggetti e colori.            Classificare oggetti.            Seguire semplici istruzioni.            Individuare e riprodurre suoni,            Abbinare suoni/parole.            Individuare oggetti familiari e descriverne le caratteristiche generali.            Numerare oggetti.            Abbinare suoni/parole.            Chiedere e dire l'età.            Abbinare suoni/parole.            Scoprire differenze culturali all'interno dei gruppi.            Abbinare suoni/parole.            Presentare se stessi.            Individuare oggetti familiari e descriverne le caratteristiche fondamentali.            Abbinare suoni/parole.            Comprendere e produrre semplici istruzioni.</p>	<p>Chiedere, comunicare il proprio nome e cognome e indicare il proprio genere (boy, girl),            Riconoscere la forma scritta del lessico dei colori e pronunciarlo,            Porre domande sui colori e rispondere.            Classificare e descrivere oggetti in base al colore.            Riconoscere e nominare oggetti scolastici.            Porre nel giusto ordine aggettivo e sostantivo.            Identificare, leggere e nominare in L2 alcuni animali.            Chiedere e comunicare l'animale preferito.            Riconoscere i versi inglesi di alcuni animali.            Descrivere gli animali in base al colore.            Chiedere e dire l'età e il numero di telefono.            Leggere e scrivere i numeri entro il 10 sia in cifre che in lettere.            Porre nel giusto ordine aggettivo numerale, qualificativo e il sostantivo.            Leggere, comprendere e pronunciare il nome inglese di alcuni cibi.            Chiedere ed esprimere il possesso.            Usare formule di cortesia per avere qualcosa.            Chiedere ed esprimere preferenze in fatto di cibo.            Riconoscere e nominare i termini inglesi relativi ad alcune parti del corpo.            Leggere e comprendere il lessico relativo alle parti della casa.            Riconoscere e nominare le stanze della casa.</p>	<p>L'alunno:            è in grado di salutare presentandosi e chiedendo nome e cognome;            è in grado di chiedere e comunicare il colore degli oggetti;            è in grado di utilizzare il lessico relativo agli oggetti scolastici per chiedere e riferire il possesso;            è in grado di fornire semplici descrizioni di animali;            è in grado di interagire per scambiare informazioni personali;            usa parole e sequenze linguistiche relative all'alimentazione per interagire con gli altri;            è in grado di fornire una breve descrizione della propria abitazione.</p>

## STORIA

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Riordinare in successione logica e cronologica.</p> <p>Pensare il tempo nelle sue diverse dimensioni: durata, successione, contemporaneità e ciclicità dei fenomeni temporali.</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni ...).</p> <p>Individuare in una relazione l'evento causale e i suoi effetti.</p> <p>Utilizzare, distinguere e confrontare varie fonti.</p>	<p>Riordinare storie, fatti ed esperienze.</p> <p>Individuare le cause e le conseguenze di fatti ed eventi.</p> <p>Comprendere che le nostre azioni hanno delle conseguenze.</p> <p>Conoscere i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p> <p>Percepire la durata e la contemporaneità di fatti ed eventi.</p> <p>Leggere l'orologio.</p> <p>Comprendere il concetto di fonte.</p> <p>Individuare vari tipi di fonte: orale, scritta, materiale, iconica per ricostruire un fatto o una storia.</p> <p>Identificare i cambiamenti causati dal tempo e le cause che hanno prodotto tali cambiamenti.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>conosce la successione logica e cronologica di storie, fatti ed esperienze; padroneggia la terminologia temporale;</p> <p>comprende che il trascorrere del tempo e l'intervento dell'uomo provoca cambiamenti;</p> <p>ricosce l'importanza di una fonte per la ricostruzione del passato;</p> <p>localizza fatti ed eventi nel tempo.</p>

## GEOGRAFIA

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Riconoscere, osservare e registrare elementi meteorologici.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie mappe mentali.</p> <p>Individuare riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio e l'ambiente di residenza.</p> <p>Osservare un luogo sotto diversi aspetti e riconoscere che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici, sia in seguito agli interventi umani.</p>	<p>Distinguere le posizioni nello spazio.</p> <p>Tracciare percorsi seguendo indicazioni topologiche date.</p> <p>Riconoscere gli elementi propri dello spazio vissuto: funzioni e relazioni.</p> <p>Individuare la funzione degli elementi presenti in uno spazio.</p> <p>Acquisire il concetto di pianta.</p> <p>Costruire la pianta di uno spazio conosciuto.</p> <p>Riconoscere ambienti geografici.</p> <p>Rappresentare un paesaggio e descriverlo.</p> <p>Identificare elementi di un paesaggio geografico.</p> <p>Distinguere elementi fisici e antropici, fissi e mobili nello spazio.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>discrimina gli elementi che connotano la meteorologia;</p> <p>analizza e descrive ambienti noti e colloca correttamente gli oggetti utilizzando gli indicatori spaziali;</p> <p>riconosce gli ambienti geografici;</p> <p>rappresenta, descrive, identifica e discrimina gli elementi degli ambienti geografici;</p> <p>riconosce le trasformazioni operate dall'uomo;</p> <p>interpreta e riproduce semplici mappe degli ambienti di riferimento.</p>

## MATEMATICA

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p><b>NUMERI</b> Contare. Leggere, scrivere, confrontare, rappresentare e utilizzare i numeri naturali. Eseguire operazioni.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri. Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. Comporre e scomporre i numeri. Ordinare i numeri in modo progressivo e regressivo. Eseguire addizioni in colonna senza cambio e con il cambio. Eseguire sottrazioni in situazioni rappresentate graficamente. Operare con la tabella della sottrazione. Eseguire sottrazioni in colonna con e senza cambio. Eseguire moltiplicazioni con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. Eseguire moltiplicazioni mediante addizione ripetuta. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni sulla linea dei numeri. Acquisire e memorizzare le tabelline. Eseguire semplici moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore ad una cifra. Intuire il concetto di divisione attraverso rappresentazioni grafiche. Eseguire il calcolo di divisioni in riga con e senza resto con l'aiuto di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno: rappresenta, legge e opera con i numeri; esegue ed opera con le quattro operazioni utilizzando metodi, strumenti e tecniche diverse;</p>
<p><b>PROBLEMI</b> Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p>	<p>Comprendere il testo di un problema per recepire informazioni. Individuare la domanda in un testo. Risolvere situazioni problematiche e rappresentarle graficamente. Produrre testi problematici partendo da situazioni reali, immagini, operazioni.</p>	<p>legge, osserva, analizza, intuisce, comprende, sa organizzare procedimenti, rappresentare graficamente e risolvere problemi; risolve situazioni problematiche;</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b> Conoscere lo spazio fisico. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Localizzare posizioni nello spazio (sinistra, destra, centro, alto, basso rispetto all'altro), Riconoscere linee aperte, chiuse, semplici e non semplici. Comprendere e applicare i concetti di "regione interna/esterna", "confine". Riconoscere linee curve e linee rette, orizzontali, verticali, oblique. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane. Individuare e rappresentare simmetrie in figure date.</p>	<p>si orienta nello spazio; riconosce linee e poligoni; osserva, confronta, mette in relazione, effettua stime, sa utilizzare strumenti, stabilisce unità di misura e sa effettuare, cambi;</p>
<p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b> Effettuare classificazioni. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Classificare in base a uno o più attributi. Classificare in base alla negazione di uno o più attributi. Rappresentare classificazioni mediante</p>	<p>intuisce, classifica, mette in relazione e verbalizza dati; rappresenta graficamente dati.</p>

<p>Conoscere le principali unità di misura. Argomentare sul concetto di probabilità.</p>	<p>diagrammi. Comprendere il significato dei quantificatori. Rappresentare le coppie ordinate in un prodotto cartesiano. Leggere e interpretare rappresentazioni e dati statistici. Effettuare misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. Riconoscere strumenti di misura per grandezze diverse. Intuire la possibilità del verificarsi di eventi.</p>	
--	---	--

### SCIENZE

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p><b>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</b> Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni. Individuare e provocare trasformazioni in diversi modi. Leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante. Cogliere somiglianze e differenze. Operare classificazioni secondo diversi criteri.</p> <p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Relazionarsi con il proprio corpo. Individuare il rapporto tra organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali.</p>	<p>Osservare e rilevare alcune proprietà della materia. Conoscere alcuni cambiamenti di stato che avvengono nella materia. Formulare ipotesi in modo logico. Relazionare verbalmente un'esperienza. Osservare e classificare gli esseri viventi e non viventi. Individuare le caratteristiche degli esseri non viventi. Acquisire conoscenze relative al ciclo dell'acqua. Realizzare esperimenti seguendo le istruzioni date. Comprendere e registrare i risultati di un esperimento. Ricavare informazioni da esperimenti e fenomeni osservati.</p>	<p>L'alunno si pone domande cercando di individuare i problemi significativi; formula ipotesi plausibili; verbalizza un'esperienza; osserva, riconosce e descrive le caratteristiche essenziali di oggetti e fenomeni osservati; percepisce la presenza e il funzionamento dei principali organi interni; individua il rapporto tra strutture e funzioni negli organi osservati; registra dati in grafici e tabelle.</p>

## MUSICA

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Riconoscere, descrivere e analizzare suoni e rumori.</p> <p>Eseguire per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo.</p> <p>Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.</p> <p>Eseguire con lo strumentario didattico semplici brani ritmici.</p> <p>Attribuire significati e funzioni alla musica.</p>	<p>Discriminare suoni e rumori.</p> <p>Riprodurre con il canto brevi melodie.</p> <p>Leggere e scrivere semplici sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Leggere e riprodurre semplici ritmi.</p> <p>Tradurre emozioni, sensazioni e stati d'animo suscitati dall'ascolto musicale in disegni e movimenti.</p> <p>Cogliere differenze tra semplici melodie.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>descrive la differenza tra un suono e un rumore;</p> <p>riproduce melodie cantate per imitazione.</p> <p>utilizza diversi sistemi di rappresentazione di sequenze ritmiche e sonore.</p> <p>scrive ed esegue semplici sequenze ritmiche con un sistema non convenzionale;</p> <p>coglie e descrive emozioni suscitate dall'ascolto di brani diversi;</p> <p>descrive alcune caratteristiche formali dei brani ascoltati.</p>

## ARTE E IMMAGINE

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</p> <p>Collocare gli oggetti nello spazio individuando campi e piano.</p> <p>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.</p> <p>Manipolare materiali di diverso tipo.</p>	<p>Utilizzare segni diversi in relazione al messaggio che si vuole comunicare.</p> <p>Sperimentare le infinite possibilità di utilizzo della linea.</p> <p>Conoscere i colori e utilizzarli in funzione espressiva,</p> <p>Osservare e riprodurre immagini ed elementi dello spazio.</p> <p>Realizzare composizioni figurative applicando i concetti di campo e piano.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle diverse tecniche.</p> <p>Utilizzare e manipolare materiali plastici a fini espressivi.</p>	<p>L'alunno</p> <p>sa esprimersi utilizzando i segni;</p> <p>sa utilizzare la linea a fini espressivi e rappresenta le diverse tipologie di linee;</p> <p>ha acquisito la capacità di mescolare i colori per ottenerne altri;</p> <p>analizza le diverse soluzioni utilizzate dagli artisti per raffigurare lo spazio;</p> <p>sa descrivere e produrre un'immagine partendo da un'osservazione attenta a identificare gli elementi propri linguaggio iconico;</p> <p>sa disporre nello spazio oggetti in maniera armonica ed equilibrata;</p> <p>utilizza differenti tecniche artistiche;</p> <p>realizza oggetti con diversi materiali.</p>

## CORPO MOVIMENTO SPORT

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvolture e ritmo.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e situazioni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</p>	<p>Migliorare gli schemi motori di base.</p> <p>Variare i propri schemi motori in funzione dello spazio, del tempo e dell'equilibrio.</p> <p>Coordinare schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Inventare o riprodurre gesti ed espressioni che comunicano stati d'animo ed idee.</p> <p>Saper accettare le regole, i ruoli, gli errori, i compagni, gli avversari.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>ha raggiunto e consolidato una buona motricità globale;</p> <p>modifica la posizione e i movimenti del corpo nello spazio e nel tempo e in relazione agli altri;</p> <p>utilizza più modalità espressive per comunicare stati d'animo, idee, situazioni;</p> <p>interagisce e collabora nei giochi di squadra, rispettando compiti e ruoli.</p>

## RELIGIONE

Obiettivi	Abilità	Indicatori di competenze
<p>Comprendere che il mondo è opera di Dio ed è affidato all'uomo.</p> <p>Comprendere il passaggio di Adamo ed Eva fino a Gesù.</p> <p>Cogliere i segni cristiani del Natale.</p> <p>Conoscere consuetudini di vita lontane nel tempo e nello spazio.</p> <p>Conoscere le forme di preghiera cristiana e di altre religioni.</p> <p>Cogliere i segni e il significato della Pasqua cristiana.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come luogo di culto dei cristiani.</p>	<p>Comprendere attraverso i racconti biblici dell'origine che il mondo è opera di Dio ed è affidato alla responsabilità dell'uomo.</p> <p>Cogliere come Gesù viene incontro alle attese di perdono, pace e giustizia.</p> <p>Cogliere il significato religioso del Natale.</p> <p>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</p> <p>Identificare nel Padre Nostro la specialità della preghiera cristiana.</p> <p>Comprendere il significato della Pasqua di Gesù.</p> <p>Riconoscere nella Chiesa il luogo privilegiato d'incontro dei cristiani e i luoghi di culto di altre religioni.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>comprende che per i cristiani Dio è all'origine di ogni elemento della natura; intuisce che Dio perdona e manda Gesù per tutti i popoli del mondo;</p> <p>riconosce i segni del Natale;</p> <p>riconosce in Gesù un personaggio reale;</p> <p>conosce alcuni episodi della vita di Gesù;</p> <p>conosce forme di preghiera cristiana e di altre religioni;</p> <p>riconosce i segni e il significato della Pasqua cristiana;</p> <p>conoscere i luoghi di culto di alcune religioni.</p>